

АРХИТЕКТУРА И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

УДК 72.03

DOI: 10.31675/1607-1859-2022-24-3-9-19

Ю.А. ИВАНОВА, Е.В. СИТНИКОВА,

Томский государственный архитектурно-строительный университет

ПРОМЫШЛЕННЫЕ КОМПЛЕКСЫ КУПЦА Д.И. СМОЛИНА В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗАСТРОЙКЕ ГОРОДА КУРГАНА

Аннотация. Актуальность исследования обусловлена проблемами сохранения исторического промышленного наследия. В процессе перехода общества от индустриального к постиндустриальному развитию часть предприятий утратили свою первоначальную функцию и нуждаются в сохранении и актуальном использовании. Исторические промышленные предприятия в г. Кургане – не исключение.

Цель исследования – выявление и изучение сохранившихся объектов промышленной архитектуры г. Кургана, построенных купцом Д.И. Смолиным во второй половине XIX – начале XX в.

Научная новизна исследования заключается в собранном и систематизированном материале по архитектуре промышленных комплексов в г. Кургане, принадлежащих купцу Д.И. Смолину, в проведении научного анализа этих объектов по архитектурно-художественным и объемно-пространственным характеристикам, их сохранности и современному функциональному использованию.

Теоретическая и практическая значимость работы заключается в возможности использования результатов исследования при изучении истории архитектуры сибирских городов.

В результате исследования были выявлены сохранившиеся объекты купца Д.И. Смолина: винокуренный завод, мельница, казенный винный склад. Данные объекты претерпели ряд изменений, отразившихся на их объемно-пространственном решении. Они несут память об ушедшей эпохе и нуждаются в более тщательном изучении и сохранении.

Ключевые слова: история архитектуры Сибири, историческое наследие г. Кургана, исторические промышленные комплексы, купечество, охрана наследия

Для цитирования: Иванова Ю.А., Ситникова Е.В. Промышленные комплексы купца Д.И. Смолина в исторической застройке города Кургана // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2022. Т. 24. № 3. С. 9–19.

DOI: 10.31675/1607-1859-2022-24-3-9-19

Yu.A. IVANOVA, E.B. SITNIKOVA,
Tomsk State University of Architecture and Building

INDUSTRIAL COMPLEXES OF MERCHANT D.I. SMOLIN IN THE HISTORICAL DEVELOPMENT OF KURGAN

Abstract. *Purpose:* Identification and investigation of the presented industrial architecture of Kurgan-city built by the merchant D.I. Smolin late in the 19th and early 20th centuries. *Methodology/approach:* During the society transition from industrial to post-industrial development, some enterprises have lost their original function and need preservation and actual use. Historical industrial enterprises in the city of Kurgan are no exception. Scientific analysis of described objects based on architectural, artistic and three-dimensional parameters, their preservation and modern functional use. *Research findings:* Identification of preserved objects built by D.I. Smolin, namely: distillery, mill, official wine warehouse. These objects underwent many changes manifested in their three-dimensional solution. They carry the memory of a bygone era and need to be more carefully studied and preserved. *Practical implications:* The possibility of using the results in studying the history of architecture of Siberian cities. *Originality/value:* Collected and systematized documents on the industrial architecture of Kurgan by the merchant D.I. Smolin.

Keywords: history of architecture, Siberia, historical heritage of Kurgan, industrial complexes, merchants, heritage protection

For citation: Ivanova Yu.A., Sitnikova E.V. Promyshlennyye komplekсы kuptsa D.I. Smolina v istoricheskoi zastroyke goroda Kurgana [Industrial complexes of merchant D.I. Smolin in the historical development of Kurgan]. Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo arkhitekturno-stroitel'nogo universiteta – Journal of Construction and Architecture. 2022. V. 24. No. 3. Pp. 9–19.
DOI: 10.31675/1607-1859-2022-24-3-9-19

Изучение историко-культурного наследия провинциальных городов России является важной задачей современности, обусловленной проблемами сохранения идентичности их исторического облика. Настоящее исследование посвящено изучению исторической промышленной архитектуры г. Кургана, расположенного на берегах р. Тобол в Уральском федеральном округе, в 200 км от крупного административного центра Тюмени, важную роль в формировании архитектурного облика которого сыграла застройка промышленных комплексов купца Д.И. Смолина, возведенная в конце XIX – начале XX в.

Основанный в 1679 г. г. Курган к концу XIX – началу XX в. сформировался как крупный торговый и промышленный центр. Этому во многом способствовало местное купечество, благодаря которому в городе появились масштабные промышленные комплексы – винокуренные и пивоваренные заводы, мельницы и другие предприятия.

Изучением истории формирования купечества и вклада, внесённого им в том числе и в развитие промышленности, занимались многие историки и краеведы. Значительный вклад в это внесла Александра Михайловна Васильева – историк, краевед и музейный работник. В её трудах «Забытый Курган», «Курган. Времена минувшие», «Курганское купечество (конец XVIII – начало XX века)» (в двух томах) [1] рассмотрены многие аспекты дореволюционного Кургана. Также большую роль в изучении купечества сыграл кандидат исторических наук Андрей Геннадьевич Битюков, напи-

савший книгу «Купечество Южного Зауралья в конце XVIII – начале XIX в.». Доктор исторических наук Владимир Петрович Бойко в своей монографии «Купечество Западной Сибири в конце XVIII–XIX вв.» [2] отразил проблемы формирования и функционирования купечества за Уралом и в отдельных сибирских регионах.

Вклад купечества в формирование архитектурно-художественного облика сибирских городов рассмотрен в комплексных монографиях «Архитектура городов Томской губернии и сибирское купечество (XVII – начало XX века). Томск, Бийск, Барнаул, Кузнецк, Колывань, Камень-на-Оби, Нарым, Мариинск, Новониколаевск», 2011 г. [3], «Формирование архитектурного облика городов Западной Сибири в XVII – начале XX в. и местное купечество (Тобольск, Тюмень, Томск, Тара, Омск, Каинск)», 2017 г. [4].

Новизна настоящего исследования заключается в выявлении сохранившихся объектов промышленной архитектуры Кургана, построенных купцом Д.И. Смолиным во второй половине XIX – начале XX в., и в проведении научного анализа этих объектов по архитектурно-художественным и объемно-пространственным характеристикам, их сохранности и современному функциональному использованию.

Датой основания г. Кургана считается 1679 г., до 1738 г. это поселение называлось Царевым Городищем, а затем – Курганской слободой. В начале XVIII в. для защиты от набегов кочевников слободу обнесли прочными стенами, превратив в крепость, а в 1782 г. по указу императрицы Екатерины II Курганская слобода получила название г. Кургана. Прошедшая через него в XIX в. Транссибирская магистраль дала мощный толчок для развития, и к началу XX в. Курган становится крупным торговым и промышленным городом. Среди наиболее крупных предприятий этого периода можно назвать промышленные объекты купца Д.И. Смолина – пивоваренный и винокуренный заводы, мельница, салотопенный завод; винокуренный завод братьев Ушаковых; мельницы купцов И.И. Меньшикова и М.М. Дунаева; кожевенный завод Гальстона и др.

Развитие промышленности г. Кургана и Зауралья в целом приходится на вторую половину XIX в. Особенно этот процесс усилился к концу XIX – началу XX в. До этого времени развитию промышленности мешали промышленники центральных районов, чтобы не иметь конкурентов и не сужать для себя рынок сбыта.

Из архивных сведений за 1861 г. по Тобольской губернии следует: «В Курганском округе имеется 133 завода, в том числе 53 салотопенных, 2 свечных, 4 мыловаренных, 16 маслостоловых, 1 винокуренный, 2 паточных, 3 мельницы, выделяющие крупчатую муку, 1 кирпичный, 3 кожевенных, 1 стекольный заводы» [5].

Большой вклад в развитие промышленности г. Кургана внесли местные купцы. Известными промышленниками среди них были Дмитрий Иванович Смолин, Фёдор Семёнович Березин, Александр Николаевич Балакшин, Сергей Александрович Балакшин, Марк Маркович Дунаев, Петр Иванович Бакинов, Иван Иванович Бакинов, Иван Иванович Меньшиков [6]. Благодаря купцам г. Курган был известен далеко за пределами России. Од-

ним из крупнейших в Зауралье купцов-промышленников считался Дмитрий Иванович Смолин.

Дмитрий Иванович Смолин родился в Ялutorовске в Тобольской губернии в 1833 г. Его семья относилась к купцам третьей гильдии. Д.И. Смолин получает образование в Ялutorовском уездном училище и в 1855 г. переезжает в Курган. В этом же году он сватается к средней дочери купца Федора Васильевича Шишкина Елизавете [7].

Многие дела Ф.В. Шишкин и Д.И. Смолин вели вместе. К их совместным предприятиям относятся салотопенный, картофелепаточный, пивоваренный, винокуренный заводы. Д.И. Смолиным была поставлена большая паровая крупчаточная мельница. Винокуренный завод, основанный ими в 1865–1866 гг., стал одним из первых в Западной Сибири. Также крупнейшим в округе предприятием был и салотопенный завод. После смерти Д.И. Смолина пивоваренный завод был отдан В.А. Гамплю, который в 1909 г. получил возможность построить новое здание пивомедоваренного завода на западной окраине города и перевести туда производство [8]. До нашего времени в неизменном виде сохранились лишь винокуренный завод и крупчаточная мельница, которые продолжают функционировать.

На своих предприятиях Дмитрий Иванович внедрял передовую технику. Кроме технического развития, он уделял большое внимание развитию условиям труда. Для своих рабочих он открывал общежития, столовые, пункты медицинской помощи и вводил различные льготы. Смолинские предприятия давали городу большое количество рабочих мест – к концу XIX в. общее их число составляло около 300. За успехи в промышленной деятельности Д.И. Смолин был награжден Большой серебряной медалью. Продукцию своих заводов купец представил на курганской сельскохозяйственной и кустарной выставке в 1895 г., которую он поддерживал и частично финансировал [9]. Выставка имела большой успех и огромный общественный резонанс в Западной Сибири.

Смолин был известен своей общественной деятельностью. Он являлся членом различных обществ, таких как общество попечения о раненых, Тобольское губернское попечительство детских приютов, Парижская национальная академия, был председателем церкви св. Александра Невского, избирался гласным Думы, начиная с её действия в Кургане и до конца своих дней. Д.И. Смолин внес огромный вклад в развитие курганской промышленности и города в целом, за что и был возведен в звание потомственного почетного гражданина города.

После смерти Д.И. Смолина его дело продолжили сыновья: Петр Дмитриевич Смолин – купец первой гильдии, Александр Дмитриевич Смолин – купец второй гильдии, Федор Дмитриевич Смолин – купец первой гильдии, Лев Дмитриевич Смолин – купец первой гильдии, а также его жена Елизавета Федоровна Шишкина. В течение четырех лет они вели общее дело «Д.И. Смолина Наследники», а затем составили разделенный акт.

До наших дней сохранились: административное здание винокуренного завода, его цех и трубы, мельница Д.И. Смолина, комплекс казенных винных складов (рис. 1).



Рис. 1. Сохранившиеся промышленные объекты купца Д.И. Смолина в г. Кургане:
1 – казенный винный склад; 2 – мельница; 3 – винокуренный завод

Винокуренный завод Д.И. Смолина расположен на ул. Куйбышева, 122 (бывшая ул. Троицкая). В настоящее время сохранившиеся объекты завода используются предприятием ООО «Саф-нева», занимающимся производством дрожжей. Исторический облик завода остался неизменным. Этот комплекс является образцом промышленной архитектуры г. Кургана начала XX в. [10].

Административное здание винокуренного завода (рис. 2, 3) было построено в 1884 г. по проекту инженера-архитектора Ю.И. Ивашева и представляет собой двухэтажную постройку с четко прослеживающимся осевым центрированием. Здание кирпичное, оштукатуренное, под четырёхскатной крышей, крытой металлом. В плане постройка симметричная, прямоугольной формы. Главный фасад композиционно разделен ризалитами на три части. Центральный ризалит имеет больший объем по сравнению с боковыми. Он выполнен в три оси окон, центральная ось симметрии подчеркнута декоративными колоннами и фигурным аттиком с полукруглой люкарной. Балкон второго этажа с кованым ограждением, длинный – на всю ширину ризалита, что также подчеркивает его значимость. Боковые ризалиты акцентированы входной группой, окном и фронтоном. Фасад в настоящее время усложняет боковой пристрой, представлявший раньше небольшой открытый объем, служивший, вероятно, террасой. В композиционной структуре главного фасада прослеживается иерархия расположения деталей и элементов. Окна первого этажа меньше окон второго этажа и имеют меньшее количество декора. Карниз первого этажа также значительно меньше и лаконичнее карниза второго этажа. Перед зданием установлен памятник Дмитрию Ивановичу Смолину (рис. 4).



Рис. 2. Административное здание винокуренного завода Д.И. Смолина



Рис. 3. Бывшее административное здание винокуренного завода Д.И. Смолина, в настоящее время ООО «Саф-нева»



Рис. 4. Бывшее административное здание винокуренного завода Д.И. Смолина. На первом плане – памятник Дмитрию Ивановичу Смолину (URL: <https://ural-meridian.ru/news/445/>)

Особый интерес представляет декоративное убранство. Широкий венчающий карниз постройки представляет собой великолепную кирпичную кладку из фигурного и лекального кирпича, имитирующую мотивы русской деревянной резьбы, а каменные наличники окон второго этажа завершаются фигурными кокошниками. В пространствах между окон первого и второго этажа также выложены кирпичные декоративные элементы. Выкрашенные в белый цвет кирпичные узоры напоминают вырезанные из бумаги снежинки, а здание в целом выглядит как украшенный на новый год замок.

Изначально оно сочетало в себе функции жилого дома, конторы винокуренного завода и магазина, что типично для многофункциональной постройки Кургана конца XIX в. Здание является объектом культурного наследия регионального значения и используется под административные функции.

Сохранившийся цех винокуренного завода (рис. 5, 6) был построен в 1892 г. после случившегося пожара. Каменный трёхэтажный корпус имел Г-образную форму в основании, в настоящее время объем здания усложнен

многочисленными пристройками, появившимися из-за различных технологических нужд. Главный фасад здания асимметричен, с выступающим двухэтажным объемом в центральной части. Большинство окон в этой части заложены, сохранился лишь обрамляющий их наличник. Окна по всему фасаду имеют арочную форму, что характерно для промышленной архитектуры. Третий этаж венчает глухой фронтон, на котором изначально было полукруглое окно. Основным декоративным элементом фасада является руст на углах. Боковые фасады здания потеряли исторический облик из-за поздних пристроек. Изначально они представляли собой двухэтажные объемы с фронтоном, усложненные лишь небольшими одноэтажными выступами.



Рис. 5. Цех и труба винокуренного завода Д.И. Смолина



Рис. 6. Современный вид на бывший винокуренный завод Д.И. Смолина, в настоящее время ООО «Саф-нева»

Кирпичная труба винокуренного завода располагалась у бокового фасада цеха, но в настоящее время утрачена.

Цех и утраченная труба относятся к выявленным объектам культурного наследия. Исторически это был самый крупный винокуренный завод в Сибири, в настоящее время он принадлежит предприятию «Саф-нева», которое является лидером по производству дрожжей.

Мельница Д.И. Смолина (рис. 7) расположена по адресу Куйбышева, 1756. До настоящего времени дошел облик постройки 1903 г., более же ранняя версия была утрачена при пожаре.



Рис. 7. Мельница Д.И. Смолина

Здание мельницы является выявленным объектом культурного наследия, представляет собой четырёхэтажный прямоугольный объем из красного кирпича, разделенный брандмауэрной стеной на неравные части. Крыша мельницы двускатная, покрыта металлом, фасады строятся на подчеркивании графичности открытой кирпичной кладки. Продольные фасады здания имеют по десять осей окон. Окна лишены обрамлений и оформлены лучковыми перемычками. По краям здания и в части брандмауэрной стены располагаются декоративные колонны [11].

В настоящее время здание мельницы является частью промышленного комплекса ООО «Саф-нева» (рис. 8). В ней располагаются цеха по изготовлению сырья для производства дрожжей.



Рис. 8. Современный вид бывшей мельницы Д.И. Смолина, в настоящее время ООО «Саф-нева»

Казённый винный склад, принадлежавший купцу Д.И. Смолину, располагается на ул. Урицкого, 36 (бывшая ул. Запольная). До наших дней сохранились: центральное здание винного склада, сторожка и жилой дом. Постройки подверглись значительным изменениям и практически утратили исторический облик. В узнаваемом виде осталось лишь центральное здание комплекса. В настоящее время по назначению используется жилой дом, остальные постройки не эксплуатируются.

Центральное здание винного склада (рис. 9, 10) также является объектом культурного наследия регионального значения. Казенный винный склад был построен в 1902 г. по типовому проекту. По объемно-пространственному решению типовые винные склады делятся на шесть типов. Данная типология была предложена А.В. Губановым и С.А. Борозновым, по которой здание в Кургане относится к первому типу. Особенностью винных складов этого типа является ярко выраженный боковой ризалит [12].

Здание казенного винного склада краснокирпичное, Г-образное в плане. Главный фасад здания асимметричен, с четко выраженным разделением на три части. Крупный боковой ризалит в три оси окон, венчается развитым кар-

низом, где в качестве декора используются машикули. Центральная ось подчеркивается полукруглым фигурным аттиком. Меньший ризалит также венчается развитым карнизом. Ось его симметрии подчеркивается окном и входной группой. Дворовой фасад имеет симметричную композицию, состоящую из трёх частей – два ризалита и центральная часть. В композиционной структуре здания прослеживается иерархия расположения архитектурных элементов. Архитектура здания винного склада выдержана в одном из направлений эклектики – «кирпичном» стиле, который широко применялся в промышленной архитектуре второй половины XIX – начала XX в.



Рис. 9. Казенный винный склад Д.И. Смолина



Рис. 10. Современный вид бывшего казенного винного склада Д.И. Смолина

В настоящее время здание винного склада реконструировано. Был достроен третий этаж над центральной частью. Из-за этого была утрачена мансарда и исторический декор крыши. Также утрачена историческая улица Запольная, на которую выходил главный фасад здания, в результате изменилось восприятие постройки в целом.

В результате проведенного исследования установлено, что из промышленных комплексов Д.И. Смолина до наших дней сохранилось лишь три из шести предприятий: винокуренный завод, мельница, казенные винные склады. Расположенные в историческом центре г. Кургана, они отражают характер той эпохи и, несомненно, являются исторически ценными объектами архитектуры. Здания винокуренного завода и мельницы продолжают использоваться под промышленные функции. Казённый винный склад находится в запустении после выезда оттуда завода дорожных машин. В отличие от других сохранившихся предприятий, он находится в центре города и имеет большой потенциал в развитии не только как промышленный объект, но, возможно, и общественный. Если не уделять внимания этим объектам, то постепенно их исторический облик может быть утрачен, что приведет к потере целого пласта истории.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Васильева А.М. Курганское купечество (конец XVIII – начало XX века). В 2 томах. Шу-миха : ОГУП «ШМРТ», 2010. 384 с. + 320 с.
2. Бойко В.П. Купечество Западной Сибири в конце XVIII–XIX в. Очерки социальной, отраслевой и ментальной истории. Томск : Изд-во ТГАСУ, 2009. 309 с.

3. *Архитектура городов Томской губернии и сибирское купечество* (XVII – начало XX века). Томск, Бийск, Барнаул, Кузнецк, Колывань, Камень-на-Оби, Нарым, Мариинск, Новониколаевск / под ред. В.П. Бойко. Томск : Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2011. 480 с.
4. *Бойко В.П., Ситникова Е.В., Богданова О.В., Шагов Н.В.* Формирование архитектурного облика городов Западной Сибири в XVII – начале XX в. и местное купечество (Тобольск, Тюмень, Томск, Тара, Омск, Каинск). Томск : Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2017. 324 с.
5. *Промышленность Кургана и округа в XIX – начале XX веков* // Уральский меридиан. 2017. URL: <https://ural-meridian.ru/news/34394/> (дата обращения: 16.09.2021).
6. *Васильева А.М.* Забытый Курган. Курган : Зауралье, 1997. 360 с.
7. *Смолин Дмитрий Иванович* // Лица Зауралья. 2011–2015. URL: <https://web.archive.org/web/20170514182547/>; <http://persona.kurganobl.ru/kuptsy-i-prom/smolin-di> (дата обращения: 18.09.2021).
8. *Государственный архив г. Тобольска*. Ф. И-353. Оп. 1. Д. 735.
9. *Зауральская генеалогия* // История сословий. Смолин Д.И. 2021. URL: http://www.kurgan-gen.ru/Istoria%20soslovy/Kupechestvo/Kurganskoe%20kupec/S-T/#_Toc283549121 (дата обращения: 01.10.2021).
10. *Государственный архив г. Тобольска*. Ф. И-353. Оп. 1. Д. 458.
11. *Культурное наследие города Кургана* // Мельница Смолина Д.И. 2012. URL: <https://kurgan.pro/> (дата обращения: 29.10.2021).
12. *Губанов А.В., Борознов С.А.* К вопросу изучения типов объемно-пространственных решений казенных винных складов в конце XIX – начале XX в. Макеевка : ДонНАСА, 2014, 17 с.

REFERENCES

1. *Vasil'eva A.M.* Kurganskoe kupechestvo (konets XVIII – nachalo XX veka) [Kurgan Merchants (late 18th and early 20th century)], in 2 vol. Shumikha, 2010. 384 p. (rus)
2. *Boiko V.P.* Kupechestvo Zapadnoi Sibiri v kontse XVIII-XIX v. Ocherki sotsial'noi, otraslevoi i mental'noi istorii [Merchants of Western Siberia in 18–19th centuries. Essays of social, industry and mental history]. Tomsk: TSUAB, 2009. 309 p. (rus)
3. *Boiko V.P.* Arkhitektura gorodov Tomskoi gubernii i sibirskoe kupechestvo (XVII – nachalo XX veka). Tomsk, Biisk, Barnaul, Kuznetsk, Kolyvan, Kamen-na-Obi, Narym, Mariinsk, Novonikolaevsk [Tomsk province architecture and the Siberian merchants in the 17–20th centuries. Tomsk, Biysk, Barnaul, Kuznetsk, Kolyvan, Kamen-on-Ob, Narym, Mariinsk, Novonikolaevsk]. Tomsk: TSUAB, 2011. 480 p. (rus)
4. *Boiko V.P., Sitnikova E.V., Bogdanova O.V., Shagov N.V.* Formirovanie arkhitekturnogo oblika gorodov Zapadnoi Sibiri v 17–20 vv. i mestnoe kupechestvo (Tobolsk, Tyumen, Tomsk, Tara, Omsk, Kainsk) [Formation of urban architecture of Western Siberia in the 17–20th centuries. and local merchants (Tobolsk, Tyumen, Tomsk, Tara, Omsk, Kainsk)]. Tomsk: TSUAB, 2017. 324 p. (rus)
5. *Promyshlennost' Kurgana i okruga v XIX – nachale XX vekov* [Industry and Kurgan district in the 19th and early 20th centuries]. Ural'skii Meridian. 2017. Available: <https://ural-meridian.ru/news/34394/> (accessed September 16, 2021). (rus)
6. *Vasil'eva A.M.* Zabytyi Kurgan [Forgotten Kurgan]. Kurgan: Zaural'e, 1997. 360 p. (rus)
7. *Smolin Dmitrii Ivanovich* [Smolin Dmitrii Ivanovich]. Litsa Zaural'ya. 2011–2015. Available: <https://web.archive.org/web/20170514182547/>; <http://persona.kurganobl.ru/kuptsy-i-prom/smolin-di> (accessed September 18, 2021). (rus)
8. *Gosudarstvennyi arkhiv g. Tobol'ska* [Tobolsk State Archive]. Form I-353. List. 1. Rec. 735. (rus)
9. *Smolin D.I.* Zaural'skaya genealogiya [Trans-Ural genealogy]. In: Istoriya soslovii. Available: www.kurgan-gen.ru/Istoria%20soslovy/Kupechestvo/Kurganskoe%20kupec/S-T/#_Toc283549121 (accessed October 1, 2021). (rus)
10. *Gosudarstvennyi arkhiv g. Tobol'ska* [Tobolsk State Archive]. Form I-353. List. 1. Rec. 458. (rus)
11. *Kul'turnoe nasledie goroda Kurgana* [Cultural heritage of Kurgan]. In: Mel'nitsa Smolina D.I. Available: <https://kurgan.pro/> (accessed October 29, 2021). (rus)

12. *Gubanov A.V., Boroznov S.A. K voprosu izucheniya tipov ob"emno-prostranstvennykh reshenii kazennykh vinnykh skladov v kontse XIX – nachale XX* [Types of volumetric and spatial solutions of public wine stores in the 19–20th centuries]. Donbass: DonNASA, 2014. 17 p. (rus)

Сведения об авторах

Иванова Юлия Александровна, магистрант, Томский государственный архитектурно-строительный университет, 634003, г. Томск, пл. Соляная, 2, julia.uy2016@yandex.ru

Ситникова Елена Владимировна, канд. архитектуры, доцент, Томский государственный архитектурно-строительный университет, 634003, г. Томск, пл. Соляная, 2, elensi@vtomske.ru

Authors Details

Yulia A. Ivanova, Graduate Student, Tomsk State University of Architecture and Building, 2, Solyanaya Sq., 634003, Tomsk, Russia, julia.uy2016@yandex.ru

Elena V. Sitnikova, PhD, A/Professor, Tomsk State University of Architecture and Building, 2, Solyanaya Sq., 634003, Tomsk, Russia, elensi@vtomske.ru