

УДК 72.035

DOI: 10.31675/1607-1859-2021-23-3-37-45

*Е.В. СИТНИКОВА, М.И. РУБАНОВА,**Томский государственный архитектурно-строительный университет*

ФОРМИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО ОБЛИКА СЕЛА БОГОРОДСКОЕ ТОМСКОЙ ГУБЕРНИИ*

Статья посвящена формированию застройки с. Богородское Среднего Приобья. Изучены причины возникновения села, его планировочные особенности и архитектура отдельных объектов. Актуальность исследования обусловлена малой изученностью историко-культурного наследия сел Томской области и проблемами сохранения исторических поселений на уровне отдельных регионов страны.

В процессе работы применялись научные методы: критического анализа использованной литературы и привлеченных источников, сравнительного архитектуроведческого анализа и системно-структурного анализа информации, творческого синтеза при формировании полученных выводов. Практическая значимость исследования заключается в возможности использования полученных результатов при подготовке лекций, докладов и сообщений по истории архитектуры Сибири.

Научная новизна исследования заключается в изучении историко-культурного наследия некогда значимого населенного пункта Томской губернии, ранее не изученного и не опубликованного. Методологической и теоретической основой исследования являются теоретические труды историков и архитекторов, касающиеся данного вопроса и приведенные в библиографическом списке, а также материалы натурного исследования, проведенного авторами статьи в 2021 г. в рамках работы над грантом.

В результате исследования установлено, что бывшее с. Богородское имеет богатую историю, обладает значимым историко-культурным наследием и богатым природным потенциалом, поэтому необходимо обратить внимание на сохранение и развитие этого исторического поселения, основанного еще в начале XVIII в.

Ключевые слова: сельская архитектура; с. Богородское; Томская область; сохранение наследия; историко-культурный потенциал.

Для цитирования: Ситникова Е.В., Рубанова М.И. Формирование архитектурного облика села Богородское Томской губернии // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2021. Т. 23. № 3. С. 37–45. DOI: 10.31675/1607-1859-2021-23-3-37-45

*E.V. SITNIKOVA, M.I. RUBANOVA,**Tomsk State University of Architecture and Building*

ARCHITECTURE OF BOGORODSKOE VILLAGE OF THE TOMSK PROVINCE

Purpose: Description of the building architecture in the village of Bogorodskoye in the middle Ob region. The emergence of the village, its planning and architecture of individual objects are studied. The low level of study of the historical and cultural heritage of the Tomsk region villages as well as the problem of preservation of historical settlements determines the relevance of this paper. **Research methods:** The critical analysis of the literature and the com-

* Исследование проведено в рамках работы над грантом РФФИ проект № 19-49-700003 «Формирование архитектурного облика сибирских городов и местное купечество в XVII – начале XX в.».

parative architectural analysis. **Practical implication:** The obtained results can be used in lectures, reports and messages on the history of the Siberian architecture. Theoretical works of scientists, historians and architects concerning the architecture in the village of Bogorodskoye, and field research conducted by the authors in 2021. **Originality/value:** The historical and cultural heritage of the Tomsk province settlement is not previously studied and published. It is shown that Bogorodskoe village has a rich history and great historical, cultural and natural potential. In this connection, it is necessary to pay attention to preservation and development of this historical settlement founded at the beginning of the 18th century.

Keywords: rural architecture; Bogorodskoe village; Tomsk region; heritage preservation; historical and cultural potential.

For citation: Sitnikova E.V., Rubanova M.I. Formirovanie arkhitekturnogo oblika sela Bogorodskoe Tomskoi gubernii [Architecture of Bogorodskoe village of the Tomsk province]. Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo arkhitekturno-stroitel'nogo universiteta – Journal of Construction and Architecture. 2021. V. 23. No. 3. Pp. 37–45. DOI: 10.31675/1607-1859-2021-23-3-37-45

Настоящая статья является частью комплексной работы по изучению историко-культурного наследия Сибирского региона. Наряду с изучением архитектурного наследия крупных сибирских городов, таких как Тобольск, Тюмень, Омск, Томск, Барнаул, а также малых городов – Бийск, Колывань, Мариинск, Нарым и др., представляющим большой интерес как в вопросах становления, формировании и функционировании этих городов, так и со стороны социокультурного облика населения, оказавшего непосредственное влияние на эти процессы [1, 2, 5, 7], авторы статьи хотят обратить внимание на формирование сельских исторических поселений, являющихся важной частью русского градостроительства.

В настоящее время в связи с реальной угрозой полного исчезновения отдельных сельских населённых пунктов, таких как с. Кетское Томской области, все более актуальным становится изучение архитектурного наследия ещё сохранившихся исторических сельских поселений на уровне отдельных регионов страны [6].

Объектом исследования стало с. Богородское (в настоящее время Старая Шегарка), которое на рубеже XVIII–XIX вв. являлось крупным церковным и административным центром Шегарского Приобья. Богородская волость занимала территорию нынешних Шегарского и частично Кожевниковского, Томского и Кривошеинского районов.

Село Богородское расположено в месте впадения небольшой реки Старая Обь в главную реку Западной Сибири – основное русло Оби. Годом основания с. Богородское принято считать 1671 г. (по некоторым источникам – 1726 г.), когда, согласно купчей из документов архива ГАТО, подводной есаул Тигильдеева городка И. Тонгулин продал за два рубля томскому конному казаку Ивану Остафьеву сыну Сваровского свой луг под сенные покосы (рис. 1) [3].

Свое название с. Богородское получило во имя иконы Божией матери. Согласно дошедшим до нас свидетельствам, первую икону, написанную на бумаге, привёз из Томска отец основателя – Астафий Сваровский. Первопоселенцы Богородского – Иван, брат его Иоанн (Исани) и Илларион-населник срубили для неё небольшую часовню. В 1702 г. для богородцев в Тобольске была написана новая икона Смоленской Божьей матери Одигитрии (Путево-

дательницы), автором которой, предполагают, был знаменитый мастеровой иконописец о. Василий.

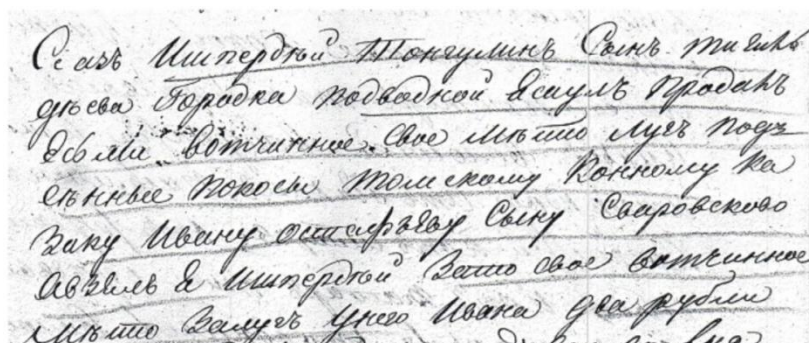


Рис. 1. Фрагмент купчей крепости о продаже луга Ивану Сваровскому. ГАТО Ф. 1. Оп. 1. Д. 2

Формирование села на месте пересечения сухопутных и речных путей сообщения, связывающих север и юг, восток и запад этого сибирского региона, обусловлено в первую очередь экономической целесообразностью. Здесь по Оби пролегал путь из плодородных районов юга Западной Сибири, главным образом из Колывани и Камня-на-Оби, в болотистые и малопригодные для земледелия земли Нарымского края (рис. 2).

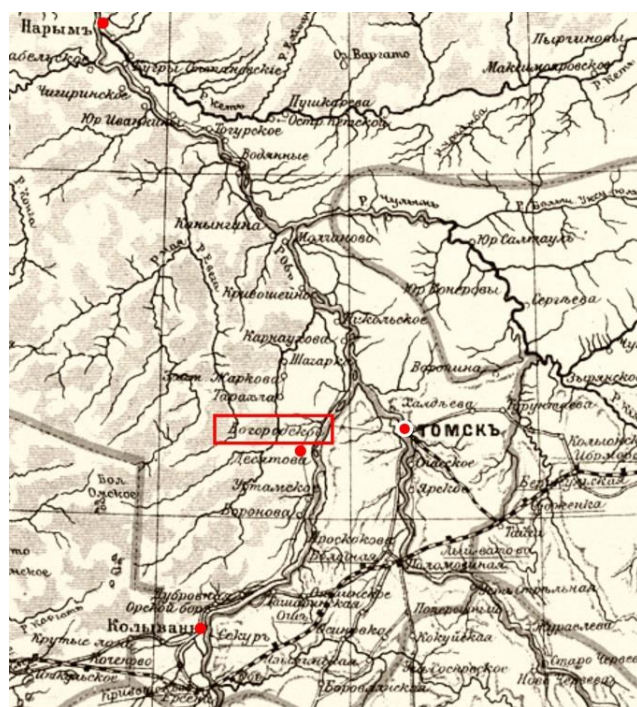


Рис. 2. Фрагмент карты Томской губернии на начало XX в. Участок Колывань – Томск – Нарым. Выделено с. Богородское

На этом маршруте возникла необходимость в перевалочном пункте для загрузки продовольствия, посадки и высадки пассажиров, отдыха или смены экипажей судов. Так здесь образовался причал и небольшой порт одновременно. За Старой Обью находилась небольшая верфь, где строили барки, лодки, дощаники и паузки (павозки) для перевозки разных грузов. Росту села также способствовало близкое его расположение к губернскому городу Томску, куда везли природные дары Приобья (рыбу, ягоду, кедровый орех), ремесленные изделия из дерева (телеги, сани, дуги) и из кожи (выделанные кожи, конскую сбрую, простую обувь), дрова.

Близость с. Богородское к Томску определяла не только его экономическое, но и административно-культурное значение. После строительства в деревне часовни, а потом деревянного и каменного храма этот населенный пункт стал селом в полном значении этого слова, и сюда перенесли волостное правление. Волость представляла собой крупную административную единицу, объединявшую территорию нынешних Шегарского и Кожевниковского районов, где наряду с вновь основанными деревнями продолжали существовать и исторические поселения – юрты аборигенов (селькупов, обских тюрков, чулымцев).

Однако широкую известность с. Богородское получило благодаря находившейся здесь особо почитаемой чудотворной иконе Пресвятой Богородицы «Смоленская-Одигитрия» (рис. 3), с которой ежегодно (с 19 мая по 24 июня) устраивали крестный ход в Томск для поклонения. Для этой ценной реликвии жители села в 1709 г. построили первую деревянную церковь. Однако через некоторое время она была смыта водой во время весеннего разлива Оби. Для второй церкви сложили кирпичный фундамент в начале XIX в., и она простояла довольно долго, хотя к середине века обветшала и пришла в негодность. Новую каменную церковь начали возводить в 1801 г., завершилось строительство храма в 1860 г. Церковь была трехпрестольная: главный престол – во имя Божьей матери Одигитрии, правый – во имя св. Архистратига Михаила, левый – во имя усекновения главы Первозкрестителя Иоанна Предтечи. Это была величественная пятиглавая церковь, выполненная в стилистике сибирского барокко и напоминавшая по очертаниям лучшие образцы культового зодчества крупных городов Сибири – Воскресенскую и Духовскую церкви в Томске, Захарие-Елизаветинскую церковь в Тобольске, Троицкую церковь в Енисейске и др.

В объемно-планировочной структуре церкви выделяются два вертикальных композиционных акцента – объем храма и четырехъярусная колокольня со шпилем (рис. 4). Высокий двухсветный четверик храма завершался куполом, окруженным восемью фигурными аттиками с барочными волютами, и венчался пятиглавием. Также небольшие главки на высоких барабанах акцентировали алтарные части основного объема храма и приделов. На колокольне размещалось семь колоколов, самый большой из которых весил 180 пудов. Звон богородских колоколов достигал соседних деревень, расположенных в 10–12 верстах. На наружных стенах церкви были написаны образы Божьей Матери, Архистратига Михаила, Иоанна Предтечи и Георгия Победоносца. Во внутреннем убранстве храма также присутствовали росписи, и был сооружен большой и богатый иконостас.



Рис. 3. Чудотворная икона Богоматери Одигитрии из с. Богородское. Фото с литографии П.М. Кошарова, 1885 г. Фонд редких книг НБ ТГУ



Рис. 4. Церковь иконы Божией Матери Одигитрии (1801–1860), с. Богородское. Фото начала XX в.

К середине XIX в. с. Богородское считалось одним из крупнейших сельских поселений Томского округа, в нем насчитывалось 176 дворов с населением около 1100 чел. Также и волость, как отмечает известный публицист Н.И. Виноградский в «Томских губернских ведомостях» от 18 июля 1858 г. (публикующийся под псевдонимом «За Ангарский Сибиряк»), «Богородская волость была одной из самых заселенных в Томском округе: здесь насчитывалось в 1858 году 13653 душ обоего пола, в то время как в других волостях в 2–3 раза меньше».

В планировочной структуре с. Богородское на начало XX в. прослеживаются принципы регулярной планировки, появившиеся, по-видимому, в период строительства каменной церкви, а также следы дорегулярной сетки улиц, подчиненной естественному рельефу местности.

Главная улица села под названием Большая (совр. ул. Пролетарская) проходит параллельно р. Оби и ориентирована на церковь. По обе стороны главной улицы располагались наиболее значимые объекты – волостное правление (в советское время Народный дом), сборная (дом для мирских сходов), школа. В непосредственной близости от церкви находился поповский дом на 18 комнат, дом псаломщика и церковный дом. Перпендикулярно Большой улице шли короткие переулки, один из которых был назван Школьным, т. к. на нем, на пересечении с Большой улицей, располагалась школа. Сейчас это ул. Тракторная.

К улицам дорегулярной планировки можно отнести повторяющуюся изгиб р. Оби ул. Гривку, в конце которой в устье р. Старая Обь располагалось кладбище, а также уже не сохранившуюся ул. Змеинку, названную так за извилистую хаотичную планировку.

Застройка села представляла собой одноэтажные, но достаточно просторные дома, рубленные из круглого бревна «в обло» в 3–5 окон по улично-

му фасаду. Срубы выполнялись по традиционным конструктивным схемам: пятистенки, крестовый дом, реже дом со связью. Нередко дома имели резные наличники с треугольными навершиями или с барочными волютами, а также украшенные резьбой карнизы и крыльца (рис. 5, 6).

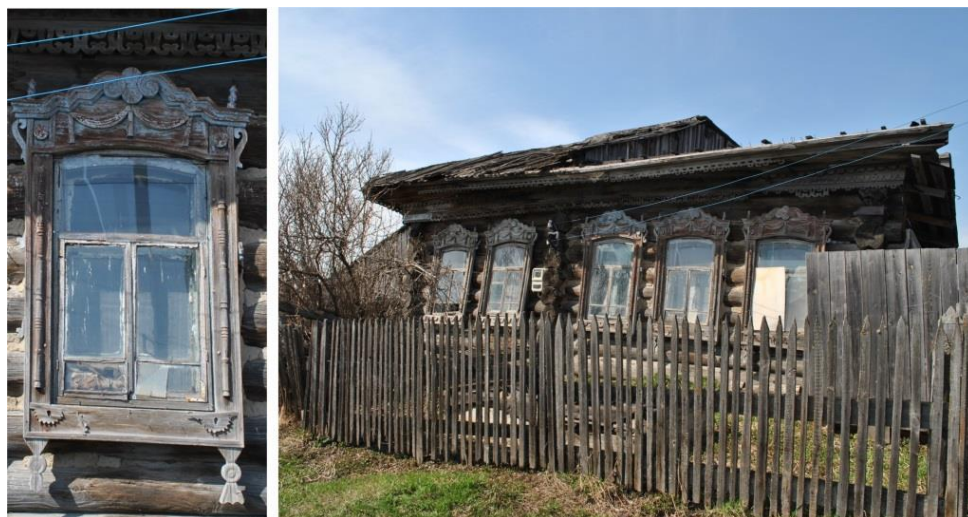


Рис. 5. Жилой дом на ул. Пролетарской, 35, в с. Старая Шегарка (бывшее Богородское). Фото Е.В. Ситниковой, 2021 г.



Рис. 6. Дом на ул. Гривка в с. Старая Шегарка (бывшее Богородское). Профессор В.П. Бойко около исторического дома в родном селе. Фото Е.В. Ситниковой, 2021 г.

Оформление наличников домов, принадлежащих иностранным переселенцам, как например латышам Янсонам, отличалось нетрадиционным для сибирских сел декором (рис. 7).

Из объектов общественного назначения в с. Богородское на начало XX в. находились: бесплатная народная библиотека-читальня, почтово-телеграфное

отделение, сельское гражданское училище (до него – церковно-приходская школа), крестьянская богадельня, пароходная пристань, паромная переправа, хлебный магазин (государственное зернохранилище).



Рис. 7. Дом по ул. Тракторной (бывший пер. Школьный). Принадлежал латышам Янсонам. Фото Е.В. Ситниковой, 2021 г.

В сентябре 1937 г. с. Богородское было переименовано в Шегарское. В связи с частыми подтоплениями территории Обью было принято решение о переносе районного центра на более возвышенное место – в новый пос. Шегарка, который в настоящее время входит в состав с. Мельниково, а бывшее с. Богородское стало называться Старая Шегарка. В середине XX в. на территории кладбища построили нефтебазу.

С переносом административного центра, а также закрытием и полным разрушением сердца села – Богородской церкви жители стали активно переселяться на новое место и перевозить туда свои дома. Например, на ул. Московской, при въезде в с. Мельниково, расположен целый ряд домов, перевезенных в 1940-е гг. из бывшего с. Богородское. Так некогда крупное село пришло в запустение.

В настоящее время с. Старая Шегарка (бывшее с. Богородское) больше похоже на дачный поселок, куда приезжают отдохнуть от городской жизни и половить рыбы. В советское время прилегающие к селу сельскохозяйственные земли были розданы под «мичуринские участки» с минимальными наделами земли и крошечными домиками, напоминающими скворечники. Сейчас эти участки в основном заброшены и представляют собой депрессивную территорию, как и территория нефтебазы.

Возможность восстановления села видится в качестве дачного городка, отличного от принятых в советское время постулатов, в виде возрождения традиций загородного отдыха, получившего широкое распространение в России с 1860-х гг. Тогда в XIX – начале XX в. в окрестностях крупных городов европейской части России и Сибири были построены уникальные архитектурно-художественные дачные ансамбли, включающие в себя целые комплексы различных построек. Располагаясь в красивейших природных ландшафтах

на берегах рек или озёр, загородные дачи купцов имели ещё и уникальное благоустройство, выполненное в лучших садово-парковых традициях того времени. Многие купеческие дачи дали названия поселениям, которые формировались вокруг заимок [4].

В результате проведенного исследования можно отметить, что бывшее с. Богородское имеет богатую историю, обладает значимым историко-культурным наследием и богатым природным потенциалом. Поэтому необходимо обратить внимание на сохранение и развитие этого исторического поселения, основанного еще в начале XVIII в.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Архитектура городов Томской губернии и сибирское купечество* (XVII – начало XX века). Томск, Бийск, Барнаул, Кузнецк, Колывань, Камень-на-Оби, Нарым, Мариинск, Новониколаевск / под ред. В.П. Бойко. Томск : Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2011. 480 с.
2. *Бойко В.П., Ситникова Е.В.* Сибирское купечество и формирование архитектурного облика г. Томска в XIX – начале XX в. Томск : Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2008. 180 с.
3. *Киселева И.В.* Пути Домны Блаженной: (путями духовного очищения). Томск : [б. и.], 1993. 77 с.
4. *Сергеева К.Е.* Купеческие дачи XIX – начала XX века в городах России и Сибири // Избранные доклады 64-й Университетской научно-технической конференции студентов и молодых ученых. 2018. С. 565–574.
5. *Ситникова Е.В.* Архитектурный облик старинного сибирского города Тобольска // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2013. № 4 (41). С. 100–114.
6. *Ситникова Е.В.* Становление и развитие архитектуры сел бывшей Кетской волости // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2020. Т. 22. № 1. С. 9–28.
7. *Бойко В.П., Ситникова Е.В., Богданова О.В., Шагов Н.В.* Формирование архитектурного облика городов Западной Сибири в XVII – начале XX в. и местное купечество (Тобольск, Тюмень, Томск, Тара, Омск, Каинск). Томск : Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2017. 324 с.

REFERENCES

1. *Boiko V.P. (Ed.)* Arkhitektura gorodov Tomskoj gubernii i sibirskoe kupechestvo (XVII – nachalo XX veka). Tomsk, Bijsk, Barnaul, Kuzneczk, Kolyvan', Kamen-na-Obi, Narym, Mariinsk, Novonikolaevsk [Urban architecture of the Tomsk province and Siberian merchants (17–20th centuries). Tomsk, Biysk, Barnaul, Kuznetsk, Kolyvan, Kamen-on-Obi, Narym, Mariinsk, Novonikolaevsk]. Tomsk: TSUAB, 2011. 480 p. (rus)
2. *Boiko V.P., Sitnikova E.V.* Sibirskoye kupechestvo i formirovaniye arkhitekturnogo oblika g. Tomska v XIX – nachale XX v. [Siberian merchants and architecture of Tomsk in the 19th and early 20th centuries]. Tomsk: TSUAB, 2008. 180 p. (rus)
3. *Kiseleva I.V.* Putyami Domny Blazhennoy: (putyami dukhovnogo ochishcheniya) [Blissful Domna: Ways of spiritual purification]. Tomsk, 1993. 77 p. (rus)
4. *Sergeeva K.E.* Kupecheskiye dachi 19 – nachala 20 veka v gorodakh Rossii i Sibiri [Merchant dachas in the 19th and early 20th centuries in Russia and Siberia]. In: Izbrannye doklady 64-i Universitetskoi nauchno-tekhnikeskoi konferentsii studentov i molodykh uchenykh (Proc. 64th Univ. Sci. Conf. of Students and Young Scientists). 2018. Pp. 565–574. (rus)
5. *Sitnikova E.V.* Arkhitekturnyy oblik starinnogo sibirskogo goroda Tobol'ska [Architectural style of Tobolsk, the ancient Siberian city]. *Vestnik of Tomsk State University of Architecture and Building*. 2013. No. 4 (41). Pp. 100–114. (rus)

6. Sitnikova E.V. Stanovlenie i razvitie arkhitektury sel byvshei Ketskoi volosti [Formation and development of rural architecture in the former Ketskaya volost]. *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo arkhitekturno-stroitel'nogo universiteta – Journal of Construction and Architecture*. 2020. V. 22. No. 2. Pp. 9–28. (rus)
7. Boyko V.P., Sitnikova E.V., Bogdanova O.V., Shagov N.V. Formirovaniye arkhitekturnogo oblika gorodov Zapadnoy Sibiri v XVII – nachale XX v. i mestnoye kupechestvo (Tobol'sk, Tyumen', Tomsk, Tara, Omsk, Kainsk) [Architectural style of cities in Western Siberia in the 17th and early 20th centuries and local merchants (Tobolsk, Tyumen, Tomsk, Tara, Omsk, Kainsk)]. Tomsk: TSUAB, 2017. 324 p. (rus)

Сведения об авторах

Ситникова Елена Владимировна, канд. архитектуры, доцент, Томский государственный архитектурно-строительный университет, 634003, г. Томск, пл. Соляная, 2, elensi@vtomske.ru

Рубанова Мария Игоревна, студентка, Томский государственный архитектурно-строительный университет, 634003, г. Томск, пл. Соляная, 2, mariaruban@vtomske.ru

Authors Details

Elena V. Sitnikova, PhD, A/Professor, Tomsk State University of Architecture and Building, 2, Solyanaya Sq., 634003, Tomsk, Russia, elensi@vtomske.ru

Maria I. Rubanova, Student, Tomsk State University of Architecture and Building, 2, Solyanaya Sq., 634003, Tomsk, Russia, mariaruban@vtomske.ru